پنجشنبه ۱۱ سرطان ۱۳۶۶
July ' 2 ' 1987
سال هفتم شماره ۲۵۶
شماره مسلسل ۱۸۰۵
سال تاسیس ۱۳۵۹

حقیقت انقلاب ثور

ارگان کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان

دسپلین نظامی را تحکیم بخشیم

قوای مسلح قهرمان جمهوری دموکراتیک افغانستان در طول سالهای انقلاب در کوره داغ مبارزه آبدیده شده و منحیث مدافع آرمان ها و دست آورد های انقلاب ومردم، فرازونشیب‌های مبارزه رایکی پی دیگر پیروزمندانه در نوردیده‌وافتخار حزب ما ومردم ما گردیده است. قوای مسلح ما اکنون توانایی کافی برای دفاع از کشور و مردم‌را کسب نموده واز سطح عالی دسپلین و احضارات محاربوی بر خوردار میباشد. معهذا در شرایطی که مشی‌انسان دوستانه مصالحه ملی از جانب حزب دموکراتیک‌خلق افغانستان ودولت جمهوری دموکراتیک افغانستان به خاطر قطع خون ریزی وبرادر کشی در کشوروتامین صلح برای هر فرد این وطن اعلام گردیده است، دشمنان انقلاب ومردم، دشمنان مکار و تا دندان‌مسلح، منافع خودرا در ادامه جنگ اعلام ناشده دیده و به‌این مشی انسانی و خواست مردم یعنی مصالحه تن درنداده ودست به اعمال‌خونین و ننگین میزنند ومقیاس مداخله های مسلحانه از خارج علیه‌مردم، وطن وانقلاب ما بیشتر میگردد مهم است که‌در تمام قطعات و جزوتام‌های قوای مسلح کشور، دسپلین‌جدی تر تامین گردد.

طوریکه‌رفیق نجیب‌منشی‌عمومی کمیته مرکزی‌ح.د.خ.ا در پلینوم ماه جوزای کمیته‌مرکزی خاطر نشان نمود:

«توجه به خصوص تمام‌حزب‌باید به تحکیم مزید دسپلین نظامی در قوای‌مسلح ج.د.ا، متمرکز گردد». بر قوماندانان، ارگان های‌سیاسی و سازمان های حزبی و جوانان است که‌دراین جهت کار بیشتر حزبی وسیاسی را تشدید بخشند. چون دسپلین بر آگاهی سیاسی و معلومات عالی‌ایدیولوژیکی سرباز بنا می شود و «اعتقاد ایدیولوژیک‌سربازان، وطن پرستی و انترناسیونالیزم ...مسوولیت در برابر مردم، عناصر مهمی میباشند که‌سربازان را وادار میسازد، تا اوامر و مواد تعلیمنامه های‌نظامی را آگاهانه اجرا نمایند.» باید در قدم اول‌آگاهی سربازان وسایر منسوبان قوای مسلح از محتوی مشی مصالحه ملی و ماهیت کثیف دشمنان این‌مشی‌انسانی بالا برده شود.

این خواست، بطورهرچه گسترده تر وقتی جامهٔ عمل میپوشد‌که تمام اعضای حزب، قوماندانان و کارمندان‌سیاسی قوای مسلح، باطرق و شیوه های سالم، کار فعال انفرادی‌وکولکتیفی را با منسوبان نظامی پیشبرده و با ارتقای آگاهی سیاسی آنها نتیجتاً دسپلین‌را تحکیم بیشتر بخشند.

شیوه دیگری که‌درارتقاوتحکیم دسپلین یاری می رساند، تماس دایمی قوماندانان، کارکنان سیاسی وحزبی با منسوبان قطعه‌ویا جزوتام میباشد، یعنی توجه متداوم به زنده گی‌پرسونل، ایجاد شرایط خوب معیشتی و خدمات‌کلتوری برای نظامیان و رسیدگی به‌موقع به بساچیز هایی که زنده گی شخصی وزند گی داخل قطعه‌نظامیان‌را احتوا میکند. علاوه بر آن ترتیب‌و تنظیم بهتر خدمات‌درگارنیزیون ها، پهره، جریان تعلیم و تربیه درجزوتام و قطعه، همه و همه در تحکیم دسپلین تاثیر خودرا دارد. قوماندانان، کارکنان سیاسی و حزبی باید به طور دوامدار، از برقراری نظم مطابق به دستور العمل ها وارسی بعمل آورند وهرگونه تخلف از دسپلین‌را ازبین برده و با کسانی که دسپلین رانقض میکنند، بر خورد جدی قانونی نمایند وکسانی راکه نظم و دسپلین‌را طور عالی مراعات می نمایند تشویق و سرمشق‌دیگران سازند.

برای کسب موفقیت تام‌درین امر لازم است تانخست از همه قوماندانان و آمران‌نظامی خود، دانش نظامی وسیاسی خویش را ارتقابخشند. آنان نه تنها بایداز لحاظ نظامی متخصص بلکه‌از نظر سیاسی نیز آبدیده باشند تا نقش تربیه کننده‌خوب یک کتله را ایفا کرده بتوانند.

بر علاوه هر سرباز و افسر باید قوانین رادقیق بداند و آنرا مراعات کند.

در شرایط به خصوص کنونی وظیفه درجه یک هریک از اعضای حزب، قوماندانان، کارکنان سیاسی وحزبی است که در راه‌تحکیم‌دسپلین نظامی با تمام نیرو تلاش نمایند، زیرا «کسیکه‌امروز از نظم و دسپلین تخطی مینماید او دشمن را دربین‌خود راه میدهد.» بنا بر آن باید با هرگونه نقض‌دسپلین‌حزبی، دولتی و نظامی مخصوصاً در قطعات و جزوتام های قوای مسلح کشور باید قاطعانه مبارزه صورت‌گیرد و به هیچکس مجال آن داده نشود که در پروسه‌اعتلای دسپلین نظامی‌درکشور سهل انگاری نماید.

ما اطمینان داریم که‌منسوبین‌پرافتخار قوای مسلح‌قهرمان کشور و مخصوصاً مسوولین‌امور در قطعات و جزوتام ها اهمیت و مبرمیت تاکیدات‌پلینوم ماه جوزای کمیته مرکزی ح.د.خ.ا، را عمیقادرک میکنند ووظایف حساس وحیاتی خودرا درین بر هه‌زمانی، باسر بلندی‌وموفقیت بمراتب بیشتر از پیش ایفامینمایند.



آهنگ کار در کشور



دهقانان کشور فرمان هیئت رئیسه شورای انقلابی ج.د.ا، را درباره پرنسیپهای اساسی تنظیم مناسبات‌ارضی و آب در ج.د.ا مظهر روشن دیگر توجه حزب و دولت به دهقانان دانسته و با استفاده از آن کار روی زمینهای‌شانرا بیشتر و ثمر بخش تر می سازند، کارگران زحمتکش با زحمات شبا روزی در فضای صلح و آرامش کمیت وکیفیت تولیدات شانرا بلند می برند.

درعکس ها: یکتن ازدهقانان زحمتکش ولایت کابل و محمد الله یکی از کار گران ماهر شرکت سپین زر ولایت کندز.

عکاسی: هاشم نذیر

ملاقات رفیق نجیب باکیهان‌نورد اتحاد شوروی

رفیق نجیب منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان دیروز رفیق لازاریف واسیلی گریگوریویچ، کیهان نورد قهرمان اتحادشوروی راکه مصروف بازدید از کشور ماست برای ملاقات در دفتر کارشان پذیرفتند.

رفیق لازاریف دو بار در سالهای ۱۹۷۳ و۱۹۷۵ به فضای کیهانی پرواز نموده و مفتخر به لقب قهرمان اتحاد شوروی گردیده است.

کمک به زارعین

اضافه از یکهزار و چهار صدوده تن پنبه دانه بذری طی کمپاین کشت بهاری امسال برای هشت هزارو ششصدو پنجاه نفر از زارعان پخته کار ولایت هلمند در شش حوزه خریداری پخته از طرف تصدی بست توزیع گردیده است.

یك منبع تصدی بست ضمن اظهار این مطلب گفت: طبق پلان در نظر است امسال یکهزارو هفتصدو پنجاه وهفت تن پنبه دانه بذری‌برای‌دهقانان پخته کار آن ولایت توزیع گردد.

باختر



گامهای مصالحه ملی

گفتگوی باز و علنی

سید مظفر سیمسا واز‌حصه سوم خیر خانه مینه:

من یک دکاندار هستم‌در بازارمندوی در داخل سرای خزینه تقاعد دکان بنجاره‌گی دارم و در حصه اول خیرخانه زنده گی مینمایم. روزنامه حقیقت انقلاب ثور را هر روز از سر تا پا مطالعه میکنم. مهمترین مطالبی که هر روز مورد دلچسپی من قرار دارد کلیشه ها و عنوان هاومطالب مربوط به مصالحه ملی‌میباشد نه تنها من بلکه دکانداران همجوار م اهل سرای، اهل بازار، پیشه وران، صنعت گران، تاجران، سر مایه‌داران، خلاصه همه وهمه درهرجا وهرکجایی که بنشینید صحبت هایی در مورد مصالحه دارند، هرکسی از خود می پرسد. چطور میشود آرامش در جامعه بر قرار ساخته شود؟ چرا؟ برای آنکه:

-همه باآن نیاز دارند، فقط درسایه صلح‌و آرامش‌است که هرکسی میتواند با طیب خاطر بکار و بار خود ادامه بدهد.

اجازه بدهید عمل‌جسورانه شمارا باگشودن چنین یک عنوان و چنین یک مبحث تبریک بگوییم. زود خسته نشوید بمردم اجازه بدهید تا در مورد این یگانه‌موضوع حیاتی شان باشما درد دلهایی داشته باشند. من به نوبه خود درین پروسه انتقادی دارم امیدوارم آنرانشرنمایید محترم نجیب منشی عمومی کمیته مرکزی ح.د.خ.ا، طی بیانیهٔ در کنفرانس ژورنالیستان کشور های غیر منسلک که‌از طریق تلویزیون شنیدم گفتند: «رادیو های دشمن در برابر هر دقیقه ای ازنشرات‌رادیوی افغانستان تقریباً یک ساعت نشرات دارند میتوان گفت که دشمنان ما درین زمینه توجه بزرگ بخرچ میدهند، جنگ روانی رادیو یی‌ازخارج به طور علنی و بیشرمانه و باشدت پیش برده میشود، ده ها هزار مواد تبلیغاتی خصمانه از پوستر های دست نویس الی شبنامه ها، بلوتن ها، مجلات و دستگاه های طباعتی ارسال و پخش

(ص۲)

حرف حق، حرف صلح و حرف اخوت باید نیرو مندتر گردد

فیصله های پلینوم درعمل



عبدالقیوم استاد انستیتوت علوم اجتماعی کمیته مرکزی ح.د.خ.ا.

کشور ما در این مرحلهٔ از تاریخ خویش بزرگترین و دشوار ترین چرخشی را سپری می نماید که بدون مبالغه میتوان گفت دارای اهمیت بین المللی است. این چرخشی است از جنگ به صلح، از مصائب‌بی پایان به سوی تامین صلح پایدار و رفاه همگانی، تعجب‌آورنیست که در تند وپیچ ترین نقاط این چرخش، هنگامیکه‌بنای جنگ در هم می شکند وفرو می ریزد ودر کنار آن بنای نوین صلح پدید می آید، باایده های متفاوت رو برو میشویم.

آنهاییکه‌صلح را ننگ و جنگ را افتخار تلقی میکنند باید بدانند که‌کشور ما در جریان سالهای انقلاب تند ترین‌تندو پیچ‌های تاریخ توام با جنگ اعلام‌ناشده امپریالیزم راناظر بوده و به طرزی بس حاد ودردناک آنرا میگذراند. جنگ درسال های اخیر درس تلخ و دردناک ولی جدی رابمردم‌افغانستان داد تاخود را به‌خاطر بیرون رفت از این جنگ نابکار و تامین صلح، متشکل سازند و برای رفع نارسایی های کشور مشترکا عمل نمایند. حزب ما با در نظر داشت منافع‌علیای مردم در پلینوم فوق العاده ماه جدی کمیته مرکزی حزب مشی مصالحه ملی را به منظور تامین شرایط صلح آمیز کار و زنده گی مطرح نمود. حزب دموکراتیک خلق‌افغانستان متکی بر این سیاست صلحجو یانه ونتایج بدست آمده از آن طی مدت زمان بعد از اعلان آتش بس در پلینوم ماه جوزای کمیته

(ص۲)

مواظبت از کوچیها

اولین جرگه سر تا سری کوچیها عنقریب در کابل تدویر می یابد. کوچیها تدویر این جرگه را در آینده نزدیك، مظهر مواظبت دایمی ح.د.خ.ا، و دولت ج.د.ا، از شرایط زیست خویش‌میدانند به‌خاطر استقبال شایسته از این جرگه تیم های صحی و تامیناتی به محلات زیست کوچیهارفته‌وبه‌آنها کمك‌میکنند



درعکسها: دو تن از اطفال کوچی که اموال امدادی را بدست آورده اند.

دوکتوران تیم سیار هنگام تداوی اعضای یك فامیل‌کوچی



ساختمانها وطرح پلان؟

سال به سال بر حجم سرمایه گذاری ساختمان های اساسی افزایش به عمل می آید و بدون تردید با گسترش و تحقق مشی مصالحه ملی این پروسه با ابعاد نوینی هنوز توسعه خواهد یافت. در هیچ یك از عرصه های اقتصاد ملی سرعت رشد به پیمانه ساختمان نیست.

تنها درسال ۱۳۶۶ در حدود بیست و پنج ملیارد افغانی در ساختمان های اساسی سرمایه گذاری خواهد شد. اکنون به آن لحظه یی رسیده ایم که توجه مردم، محافل اجتماعی و دست اندر کاران فعالیت های ساختمانی رابه جهات مختلف موضوع جلب کنیم. سخن بر سر آنست که ساختمان پدیده یی پیچیده و فعالیتی گسترده است. برای اینکه عمارتی بلند شود کار شناسان و کارگران ده ها رشته گونه گون باید کار کنند آنهم کار موافقت شده و هم آهنگ وپلانی. پروسه ساختمانی طیف گسترده فعالیت های علمی ـ هنری، تولیدی و تجارتی را دربر می گیرد.

در هفت، هشت سال اخیر چندین موسسه جدید ساختمانی ایجاد شده است و موسسات ساختمانی سابق مانند دستگاه ساختمانی افغانی، کامبینات خانه سازی کابل، دستگاه ساختمانی بنایی به مراتب بر فعالیت خود افزایش داده اند. امروز موسسات ساختمانی هندوکش، ریاست تعمیرات وزارت امور داخله، ریاست تعمیرات وزارت دفاع، دستگاه ساختمانی آریانا، تصدی دولتی تهیه مسکن، تصدی ساختمانی کمیته اجرائیه شورای نماینده گان مردم شهر کابل، ریاست عمومی راهسازی ومیدانسازی، دستگاه ساختمانی هلمند، دستگاه ساختمانی سپین غر، وغیره با حجم سرمایه گذاری های رو به افزایش رشد می یابند.

بسنده است از مناطق عمده انکشافی ساختمانی شهر کابل یادآوری شود تا ابعاد بزرگ ساختمانی روشن گردد.

بخشی از آن مثلا در ساحه پلچرخی، خیر خانه، وزیر آباد، کارته پروان، خوشحال خان مینه، قسما مطابق پلان اعمار شده است، اما بخشی دیگر گویی خودبه خودی سبز گردیده است: کمپلکس های مکمل ترانسپورتی، تولیدی و بارانداز ی درساحه همجوار خانه سازی وخواجه بغرا ایجاد شده است. به امتداد انستیتوت پولی تخنیك کامپلکس های مکمل تحصیلی ـ علمی مانند اکادمی خاربندوی، انستیتوت علوم اجتماعی، کمپلکس مکتب

پرورشگاه وطن، کمپلکس مرکز تعلیمی ایجاد شده است. حیرت انگیز است که هریك ازین کامپلکس ها به ارگان های جداگانه تعلق دارد اما کاملا تصادفی ساحه افشار رابه شکل منطقه موسسات تحصیلات عالی در آورده است.

به همین گونه در مثلث پروان سوم، شهر آرا و ده کیپك سه کمپلکس پروژه های رهایشی روز به روز توسعه می یابند. فعالیت های ساختمانی در امتداد جاده دارالامان، انصاری وات و مرکز شهر کابل چشمگیر وقابل توجه است.

البته از پیشرفت کار ساختمان های مسکونی توسط کامبینات خانه سازی باید یاد آوری نمود. سالانه این موسسه بیش از هشتصد اپارتمان اعمار می کند.

بانظر داشت این نکته که هیچ یك از عرصه های اقتصاد ملی، اجتماعی و فرهنگی در شرایط کنونی، بدون رشد قابل ملاحظه ساختمان نمی تواند پیشرفت کند، اهمیت اصولی برخورد دقیق

تخنیکی، ماشینری، انسجام وکنترول تولید (ساختمانی)، کادر و پرسونل، توسعه و تحکیم ریاست پلان وارزیابی ـ همه در مدتی کوتاه به مرحله فهم واجرای کار و ظیفوی خود دست یافته اند. بخاطر طرح و ترتیب پالیسی واحد تخنیکی (دولتی) در عرصه های سروی، پروژه سازی وساختمان، به خاطر اجرای امور پروژه سازی شهرها (به استثنای پلان عمومی شهر کابل) وانواع تعمیرات صنعتی، زراعتی، اجتماعی، صحی، تعلیمی و رهایشی انستیتوت مرکزی پروژه سازی (پما) ایجاد گردیده است. پما کار گسترده یی را در زمینه طرح و ترتیب نورم ها و ستندرد ها، رهنمود ها وطرزالعمل های پروژه سازی وساختمانی پیش می برد. پایگاه مادی ـ تخنیکی مو سسات ساختمانی وزارت امور ساختمانی و آری، سایر وزارت ها نسبتا تقویت یافته است. بدینگونه پایگاه مادی ـ تخنیکی ساختمانی رشد می یابدو به پیش می رود.

ناهنجار و مجموعه یی از دهات فاقد تسهیلات انجنیری به کلافه سر در گم پرابلم ها مبدل میشود. ناهم آهنگی و ناموزونی ساختمانی به حدی پیشرفت کرده است که هیچ ارگانی نمیتواند جلو این سیلاب خود سری را (در عرصه دولتی و غیر دولتی) بگیرد و پالیسی اصولی مهندسی ـ ساختمانی شهر را تعیین کند و بر پایه آن ساختمان منظم شهر راسازمان دهد. در فعالیت های ساختمانی شهر ده ها هزارنفر صد ها ارگان مختلف مشغول اند. وتازمانی که در اندیشه وفعالیت آنان تغییری وارد نشود هیچ گونه حکمی و فرمانی این ناهنجاری را نمی تواند متوقف سازد.

پدیده به اندازه عظمت شهر کابل بزرگ است و یگانه راه شناخت دقیق و اصولی آن جلب توجه مردم و همه ارگان ها است به شیوه دموکراتیك بحث آزاد وپولمیك.

باید یاد آوری شود: سالانه ده ملیارد افغانی در امور ساختمانی شهر کابل

مثلا پنجاه فیصد کل سرمایه گذاری در عرصه ساختمان های اساسی به منظور ایجاد واصلاح شبکه ها و تاسیسات انجنیری و مواصلات شهری راه، برق، آب، بدرفت، تیلفون، تسخین وهمچنان اعمار مکتب، کودکستان، شفاخانه، پولی کلینیك و غیره تخصیص داده شود واصولا پلان گذاری در عرصه ساختمان های اساسی بر پایه ماستر پلان شهر صورت بگیرد نی با چشم پوشی از آن.

امروز همه باید متوجه باشیم که وضع سنتری شهر کابل در مرز بحران قراردارد واگر صدای هوشیار دهنده زمینی راکه زیر پای ما است وهر روز بیش از پیش آلوده اش می کنیم، نشنویم، پی آمد های خطرناك آن غیر قابل جبران خواهد بود.

باید به مهندسی شهر هم ازنقطه نظر شهر سازی (طرح و ترتیب نقشه های تفصیلی) و هم مهندسی تعمیرات جداگانه عمیقاً توجه شود.

سرمایه گذاری درعرصه ساختمان های اساسی درشهر کابل ازریشه تغییر کند

با این پدیده برجسته تر می شود.

ابعاد و مقیاس ساختمان همین لحظه به چنان مرز هایی دست یافته است که دیگر شیوه های جاری آبادانی اگر تغییر نخورد به ضد خود مبدل میگردد.

افزون بر آن به تدریج عرصه احیا وباز سازی انواع ساختمان ها: مکتب، شفاخانه، بنا های اجتماعی شهری، راه و پل و مسکن... گسترش پیدا می کند.

بدیهی است که هیچ پدیده یی بدون پایگاهی مطمئن نمی تواند به رشد سالم خودادامه دهد. ساختمان در درجه اول به پایگاه مادی ـ تخنیکی قوی ونیرو مند تولید، مواد و محصولات ساختمانی، ماشین و آلات و افزار کار مطمئن، بهبود پیگیر و منظم تکنولوژی و سازماندهی امور ساختمانی به کادر و پرسونل متخصص وماهر نیاز دارد. در این زمینه ها کار های معینی اجرا شده است. وزارت فواید عامه اسبق به نام وزارت امور ساختمانی ج.د.ا، مسمی گردیده است این یك تغییر شکلی ساده نیست. در مدتی کوتاه وزارت امور ساختمانی در ساختار تشکیلاتی خودتجدید نظر کلی به عمل آورده است. ارگان های مسوول پالیسی و مسوول تولید جدیداً ایجاد گردیده اند.

تصدی تولید مواد ساختمانی، ریاست های بررسی

باوجود موفقیت های معینی که بدست آمده است دشواری های فراوان، بزرگی و ظایف وفعالیت هایی که در برابر ساختمان وجود دارد، مانع رشد موفقانه آن میشود.

هدف اینست که آبادانی تقریباً تمام مناطق بزرگ ساختمانی کابل (افشار، منطقه صنعتی، خیر خانه، پروان سوم، شهر آرا، ده کیپك، جاده دارالامان، انصاری وات، مرکز شهر کابل ...) مطالعات لازم، منطقوی، جیولوجی، سیسمولوجی، هایدرو جیولوجی اقتصادی، اجتماعی، سنتری ونقشه های تفصیلی شهر سازی و مهندسی را در بر ندارد. معلوم نیست روی چی دلیلی محلی ویران میشود تغییر شکل می دهد و محلی دیگر با ساختمان های فاقد ارزش هنری مهندسی و تسهیلات انجنیری آباد می گردد!

تجربه بشریت، تجربه میراث غنی معماری ملی کشور ما ثابت می سازد که مهندسی شهر ها و ساختمان ها یکی از نیرو مند ترین اهرمهای تحرك اجتماعی، خودآگاهی وتاثیر گذاری برروان آدمی بشمار می رود. یك اثر اصیل مهندسی نسل ها را پرورش می دهد. لاکن در مهندسی کشور ما، درمهندسی شهر کابل به مثابه سر چشمه الهام بخشی این عرصه نظم وتداوم لازم وجود ندارد. درکابل انواع ساختمان های

در عرصه ساختمان های دولتی سرمایه گذاری میشود به استثنای مکرویان ها که تقریباً یك دهم این مبلغ را می سازد، متباقی ساختمان های شهری بدون تسهیلات اساسی انجنیری (آبرسانی، برق، کانالیزاسیون، تسخین، تیلفون) اعمار میگردد. کار عملی ساختمانی از اجرای امور حتمی و ضروری انجنیری شهری به مراتب پیشی گرفته است. انگار ساختمان هایی چند ین منزله یی در داخل شهر نه بلکه در جای دیگر اعمار می گردند. اول تعمیر ساخته میشود سپس در اندیشه آب، بدرفت، تسخین، راه، آبادانی، سر سبزی، پارکنگ وسایر نیاز مندی های آن غرق می شویم وبا تعجب از خود می پرسیم: چرا کار ساختمان سالها، دوام پیدا میکند؟

پاسخ قالبی و آماده به پرسش های جدی ساختمانی کشور به طور کلی و شهر کابل به ویژه، نمی توان، ارائه کرد. ولی می توان نکته هایی مطرح ساخت تا سایر ارگان ها و پیش از همه، شهر و ندان کابل، پیرامون آن ابراز نظر کنند.

نخست ضرورت است پالیسی سر مایه گذاری در عرصه ساختمان های اساسی در شهر کابل از ریشه تغییر کند. از اعمارتعمیرات غیر تولیدی و غیر مسکونی جلوگیری بعمل آید وسالانه

به پراتیك موجود باید تجدید نظر صورت بگیرد. نی منطقه وسیع شهر بلکه همان طوریکه در موردمکرویان ها معمول شده است. طبق نیاز واقعی ساختمانی وبر پایه اصول پلان عمومی شهر کابل پلان تفصیلی (پلان مهندسی زمین ـ راه ها، پیاده رو ها، پارك ها، سر سبزی، شبکه ها و تاسیسات انجنیری، نقشه های مهندسی فضا، احجام واشکال مهندسی ساختمانی) طرح وترتیب شود. سرنوشت غم انگیز دو جاده اصلی شهر کابل جاده دارالامان و جاده انصاری که به قبای پر پینه فقیران شباهت پیدا کرده اند آیازنگ خطر نیست؟!...

ضرورت است در موردهر تصمیم عمده شهری بامردم مشوره و مصلحت شود، رسانه های اطلاعات جمعی بشکل فعال به مسایل ساختمانی شهر بپر دازند. این جز بسیار مهم زنده گی شهر است، دیده میشود، ملموس است و در تشکل ذهنیت اجتماعی فوق العاده نقش دارد.

البته در اینجا می شد از ضرورت توسعه تولید مواد و محصولات ساختمانی، ایجاد کنترول سنتری (بهداشت) شهری، زمین و فضا، ایجاد تمرکز فعالیت های ساختمانی دارای هدف مشترك شهری صحبت کرد.

دریك سخن ساختمان شاهراه پیشرفت است و پیشرفت بدون سهمگیری فعال و گسترده مردم درحل مسایل مشخص زنده گی از آنجمله امور ساختمانی امکان ندارد.

غلام سخی غیرت

زنان افغان از تصامیم اتخاذ شده در نهمین کنگره بین المللی زنان که تحت شعار ((در راه محو سلاح هسته یی تا سال ۲۰۰۰ در راه صلح، برابری و انکشاف)) درمسکو تدویریافت پشتیبانی مینمایند. آنها بخاطر آنکه بتوانند در همه عرصه های کار مسوولیت ها را به عهده بگیرند دانش می آموزند و از آن در اجرای کار شان بهره میگیرند.

در عکس: علماز شاگردان ساعی صنف یازدهم لیسه رابعه بلخی.

خبرها

رفیق سلیمان لایق عضو بیروی سیاسی کمیته مرکزی ح.د.خ.ا ووزیر اقوام وقبایل بعدازظهر دیروز باشرکت کننده گان نخستین جرگه سراسری کوچیان در سالون کنفرانس های تخنیك ثانوی ملاقات نمود.

رفیق لایق طی این ملاقات پیرامون تحقق مشی مصالحه ملی و پیوند این مشی صلح ـ جویانه بازندگی و منافع کوچیان کشور صحبت نموده و پیشنهاد های کمیسیون عالی مصالحه ملی پیرامون تحقق صلح سراسری درکشور را که در سخنرانی رفیق نجیب منشی عمومی کمیته مر ـ کزی حزب دموکراتیك خلق افغانستان در دومین اجلاس کمیسیون مصالحه ملی ایراد گردیده است به شرکت کننده گان نخستین جرگه سراسری کوچیان توضیح نمود.

گزارش می افزاید: رفیق لایق طی این ملاقات دررابطه با بهبود زندگی کوچیان که یکی از اهداف مهم دولت انقلابی ما به خاطر رفاه و سعادت آنان میباشد صحبت نموده اظهار داشت که دولت انقلابی ج.د.ا، اراده دارد تا تمام امکانات دسترس داشته بخاطر تعالی و ترقی زندگی کوچیان، اسکان ایشان و سهمگیری آنان در اداره ودفاع کشور بکار برد.

گزارش می افزاید: متعاقباً چند تن از اشتراك کننده گان نخستین جرگه سراسری کوچیان ضمن صحبت به نمایندگی از سایرین، هرگونه آماده گی شانرا به خاطر دفاع و پشتیبانی از مشی مصالحه ملی به حاکمیت انقلابی وعده دادند.

*

رفیق میر صاحب کاروال عضو علی البدل بیروی سیاسی و منشی کمیته مرکزی ح.د.خ.ا دیروز از بخش های مختلف جزو تام تعلیمی قوای سر حدی و جریان تعلیم وتربیه محاربوی و سیاسی سر بازان در آن جزو تام دیدن نموده و بخاطر رفع نواقص و کمبودی ها به مسوولین هدایات لازم داد.

در پایان بازدید، رفیق کاروال در گرد همایی سربازان خرد ضابطان و افسران جزوتام تعلیمی قوای سر حدی شرکت نموده و طی صحبتی منسوبین جزو تام را به وظایف ومکلفیت های شان در پرتو تصامیم و مصوبات پلینوم ماه جوزای کمیته مرکزی ح.د.خ.ا متوجه ساخت.

*

رفیق نجم الدین کاویانی عضو علی البدل بیروی سیاسی و منشی کمیته مرکزی ح.د.خ.ا بعد از ظهر دیروزدر دفتر کارش با رفیق هری کیشن سنگه سور جیت عضو بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب کمونیست هند (مار ـ کسیست) که مشغول دیدار دوستانه از کشور ما میباشد ملاقات نمود.

طی این ملاقات که درفضای دوستانه صورت گرفت روی موضوعات مورد علاقه صحبت بعمل آمد.

باختر

مکتب ارتقای آماده گی سیاسی

بتأسی از هدایات پلینوم ماه جوزای کمیته مرکزی ح.د.خ.ا مکتب ارتقای سطح آماده گی سیاسی و تشکیلاتی منشی های سازمان های اولیه حزبی قریه ها، محلات زیست و موسسات تولیدی مربوط کمیته های حزبی ولسوالی های ده سبز، بگرامی وچار آسیاب در تالار کمیته حزبی ولایتی کابل افتتاح گردید

جنایت فجیع

جنایتکاران افراطی این دشمنان صلح و سعادت هموطنان ما صبح دیروز با یك عمل تکان دهنده و غیر انسانی در شهر کابل یکتن از هموطنان ما را به شهادت رسانیده و۹تن دیگر را مجروح ساختند.

حوالی ساعت هشت صبح دیروز بمی که توسط عناصر افراطی در سرویس حمل ونقل کارگران و کار مندان مطبعه وزارت تعلیم و تربیه جا بجا شده بود منفجرگردیده ودر اثر آن یکتن از هموطنان ما که با قلب آگنده از عشق به کار صلح آمیز و آرزوی خدمت صادقانه به علم و فرهنگ کشور عازم محل وظیفه اش بود به شهادت رسیده و۹ تن دیگر از راکبین سرویس مجروح گردیدند.

هفت تن از مجروحین بعد از پانسمان مرخص گردیده و دو تن آنان داخل بستر گردیده اند. باختر

فیصله های پلینوم درعمل

(بقیه صفحه اول)

مرکزی حزب با پیش کشیدن طرح حکومت ائتلافی تمام نیروهای جامعه خواهانه تحقق این آرمان همگانی فراخوانده اند.

اگر هدف ائتلاف رسیدن به صلح از طریق مصالحه است، اهمیت ائتلاف در آن است که این عمل نه تنها به از بین رفتن حیثیت حکومت منجر نگردیده، نه وطن ونه مردم رانابود ننموده بلکه بر عکس مردم را آبدیده ساخته وبه آنها علمی صعب ودشوار را می آموزد که چگونه درشرایط دشوار میتوان درخدمت مردم قرارگرفت ما باید نیروی خودرا در نظر گیریم و جبهه متحد ملی رابا اشتراك تمام نیرو های وطنپرست ساز مان دهیم

پس نباید شرایطی را که بحال زحمتکشان سود مند است به شرایطی که بحال دشمنان مردم سود مند است، مبادله نماییم و این سازش چنین سازش است

که از لحاظ اصول جایز نیست. ولی به سازشی که به نفع مردم است باید تن در داد، ولی ما میدانیم که به اتمتناع یکطرفه از جنگ، صلح رابدست نمی آوریم. پس لازم است بهرقیمتی شده با سرعتی هر چه بیشتر به سیاست فعال برای تامین صلح پرداخته شود زیراتمام مردم و بخصوص دهقانان میفهمند که مشی مصالحه ملی وسیله ((برای قطع جنگ برادر کشی وتامین عادی ساختن وضع در کشور وحل و فصل پرابلم های تاخیر ناپذیر ملی میباشد.)) واین آرزوی تمام مردم است به همین دلیل مخالفین ماکه علیه سیاست صلحجو یانه حزب ودولت قرار دارند از هرگونه تکیه گاهی در بین توده های مردم محروم میشوند، وما به هدفی که انعکاس دهنده منافع تمام مردم است نایل میگردیم.

برهان

گامهای مصالحه ملی: گفتگوی باز وعلنی

(بقیه ص اول)

میگردد» واقعیت هم همین است.

واقعاً تبلیغات خصمانه ودروغین دشمن مغز مردم را به ستوه آورده است. آنچه مسلماً باید گفته شود این است که مردم از حاکمیت انقلابی رضایت کافی دارند مهمترین عنصری که حزب و دولت باید باآن ببالد جانبداری اکثریت مردم میباشدکه روز تاروز وسعت بیشتر کسب مینماید. غالباً انگیزه های تازه هم این همه جانبداری را تشدید میبخشد چنانچه امروز درهر کوچه وپسکوچه از دهنی بد هنی در بارهٔ قانون جدید مکلفیت عسکری، تجدید نظر بر پروسه اصلاحات

ارضی و آب، تمایل به روی کار آوردن حکومت چندحزبی، تقسیم قدرت، پذیرفتن حکومت ائتلافی، عفو مالیات و محصولات گذشته، فراهم آوری تسهیلات در پرداخت قروض و ده ها موضوع دیگر سخن گفته میشود. البته این یك جهت قضیه ولی من به جهت دیگر میخواهم مکث نمایم.

ضرب المثل معروفی داریم که میگویند ((برای جوش آمدن دیگ آتش و برای براه آوردن انسان سخن ضرورت میباشد» میخواهم به صورت بسیار آهسته و خودمانی بشما عرض کنم که جنبه تبلیغی مصالحه در مملکت بسیار ضعیف میباشد.

روز جمعه گذشته نماز را دریکی از مساجد خیر خانه ادا نمودم، باور کنید در چنین یك اجتماع بزرگ حتی یك کلمه در موردمصالحه حرفی بمیان نیامد. مثل من دل یکی از حضار تنگ شد. به پا خاست فریاد کشید، و گفت: ملاصاحبان محترم! مولوی صاحبان عزیز! در بارهٔ بسیاری مسایل سالهاست که ماو شما حرف میزنیم بیایید امروز اولتر از همه خونریزی و برادر کشی رادر مملکت قطع نماییم مملکت به صلح نیاز دارد. مردم مسلمان و دیانت شعار ما به علما و روحانیون خود عقیده راسخ دارند.

وشما هم وظیفه دارید خوب را از بد، زشت را از زیبا و سیاه را از سفید تفکیك نموده بمردم توضیح نمایید اگر واقعاً در کار دولت، در سیاست دولت نواقصی وجود دارد بیایید صادقانه وشریفانه در میان بگذاریم و حاکمیت انقلابی خود را به نقص کارشان متوجه سازیم.

خواننده عزیز! کاش توهم درین مسجد حضور میداشتی و احساسات پاك مردم را به تایید از مشی مصالحه، از نزدیك ملاحظه میکردی، هلهله فضای مسجد را در هم پیچید، همه بایك صدا میگفتند ما دیگر از جنگ خسته شده ایم ما دیگر آرزو نداریم فرزندان خودرادر خاك و خون آغشته ببینیم.

البته، این به آن معنی نیست که علمای کرام، در بارهٔ مصالحه ملی موعظه های سازنده ایراد نمی کنند در بسیاری از مساجد وتکایا مخصوصاً در نماز های جمعه آنان حرف حق، حرف صلح وحرف برادری واخوت رابامردم درمیان میگذارند وبه همین منظور به سایر اجتماعات مردم درقراء وقصبات نیز رنج سفر را می پذیرند ولی به نظر من به نسبت تبلیغات سوء ایکه دشمنان انجام میدهند ضرورت احساس میشود که کمپاین تبلیغی هر چه گسترده تر باید سازمان داده شود، در پهلوی کمیسیون های مصالحه یك یك کمیسیون

عالی علما وروحانیون نیز عرض وجود نماید، نه تنها درنمازهای جمعه بلکه درنمازهای پنجگانه نه، در تکایا، در مناطق مزدحم پیوسته و بدون وقفه در چوکات یك پلان منظم مواعظ صورت بگیرد، و در همین صورت است که با اطمینان کامل یقین وباوری بوجود می آید که در برابر کار تنویری وسایل اطلاعات جمعی کشور ومواعظ حقبینانه علمای کرام، مثابع غربی و امپریالیستی اگر بیست و چهار ساعت گلوپاره نمایند در ذهنیت پاك مردم ما تاثیر وارد کرده نمی تواند.

و من الله التوفیق

افغانستان در مطبوعات جهان

مشی مصالحه ملی بـــا سپری شدن هـــر روز از استحکام و نیرو مندی بر خوردار گردیده و مواضع جدیدی را در عرصه های بین المللی بدست می آورد.

افراطیون مخالف مصالحه ملی که میخواهند بـــه همکاری امپریالیزم ایالات متحده امریکا موانعی را جهت بطی شدن این پروسه ایجاد نمایند، در مجامع بین المللی مورد تقبیح قرار گرفته واین عمل آنها مغایر به منافـــع والای اکثریت وسیع مردم افغانستان پنداشته شـــد ه است. بدین ارتباط ما مطالب محدودی را از صفحـــات روزنامه ها و مجلات هند و خلق های عرب فلسطین بر گزیده ایم :

نیوایج - منتشرهٔ هند:

«مصالحه ملی یك مشـــی قابل فهم بود. که جهـــات مختلف این مشی در برگیرنده آتش بس یکجانبه، عودت مرحله به مرحله قطعـــات محدود نظامی اتحاد شوروی، حل وفصل مسایل مهاجرین، تاسیس حکومت ائتلافـــی، مذاکره به خاطر بوجودآوردن شرایط جدید، تدارك امکانات بهتر بخاطر رشد اقتصاد ملی وکمك های بلاعوض درین زمینه میباشد ...

رهبری کشور دوســـت هند که نقش بزرگی را در کشور های منطقه و جهـــان ایفاء مینمایند، از ابتکـــار افغانستان در زمینه سیاست مصالحه ملی صمیمانه حمایت مینماید. تمام نیرو هـــای صلحدوســـت، اکثریت کشور های رو به انکشاف، اعضای کشور های جنبش عدم انسلاك و تعداد زیاد سازمان های بین المللی معتقد هستند که مصالحه ملی یگانه سیاست موثر واصولی می باشد.»

مجله الحریه :

نشریهٔ یکی از سازمانهای خلق عرب فلسطین :

«رهبری افغانستان مشی (سیاست مصالحه ملی) رادر برابر خویش قرار داده که نقش بزرگی را به خاطر از بین بردن کینه ها و عداوت های گذشته بجا گذاشته وجلو فعالیت های خصمانه ومغرضانهٔ مخالفین انقلاب را مـــی گیرد. مشی مصالحه ملی و سیاست صلح قادر است تا توده های وسیع را که ازجنگ وخونریزی خسته شده اند، بدور حاکمیت انقلابی بسیج سازد. حکومت افغانستان صادقانه در این راه گـــام گذارده و افراطیون مخالف صلح، در ضدیت با منافـــع اکثریت مردم به جنگـــــك ادامه میدهند.»

دربرتو مشی مصالحه ملی

در پرتو مشی مصالحه ملی یکصد نفر از اعضای گروپهای مسلح مخالف در مرکز ومربوطات ولایت هلمند سلاح به زمین گذاشته ودر تحکیم حاکمیت مردمی سهم گرفته اند.

همچنان سیزده گروپ مسلح مخالف آتش بس را مراعات نموده از جنگ وخونریـــزی دست کشیده اند.

مردم زحمتکش آنولایت از آغاز مشی مصالحه ملی تاختم ماه ثور با ایجاد چهل و شش کمیسیون مصالحه ملی عملا در تحقق این مشی انسانـــی سهم گرفته وپیوسته همکاری وفعالیت مینمایند.

تا اکنون یکصدو سی و نه فامیل شامل هفتصدو سی نفر در آن ولایت بمنازل آبایـــی شان مراجعه کرده اند.

در این مدت ششصد و بیست وهشت تن گندم، چهل تن روغن، سی تن شکر، مقدار کافی اموال استهلاکی ازکمك های کشور دوست اتحادشوروی ودولت مردمی ما بــــه عودت کنند گان وسایـــر مستحقین آنولایت توزیـــع گردیده است.

صلح برای هرفرد وهرخانوادهٔ افغان

*** یکصد تن ازاعضای گروه‌های مسلح مخالف در ولایت هلمند به‌دولت پیوستند.**

***یك گروپ ده‌نفری مسلح دیگر در ولایت فاریاب به‌حاکمیت مردمی روآورده وسلاح بر زمین گذاشتند.**

پیوستن به حاکمیت مردمی

گـروپ ده نفری مسلح به سر کرده‌گی رحمت‌الله که مـدتـی مصروف فعالیت های مسلحانه در مربوطات ولایت فاریاب بودند پریروز در پرتو مشی مصـالحه ملی سلاح بزمین گذاشته‌به حاکمیت مردمی پیوستند.

از این هموطنان مسئولیـن امور، رئیس‌واعضای کمیسیون مصالحه ملی وعدهٔ از شهریان میمنه باگرمی استقبال نـموده ومساعدت های از جانـب کمیسیون مصالحه ملی آنو- لایت باآنان صورت گرفت.

باختر

پیشه‌پوستین دوزی‌درکشورما سابقه‌طولانی دارد با اطمینان کامل که در پرتو اهداف‌مشی مصالحه‌ملی‌پوستین‌دوزان‌ماهر وطن، بهترین تولیدات را عرضه خواهند داشت.

در عکس احمد یکتـن از پوستین‌دوزان ماهر شهر کابل

عکاسی : شیر شاه ابری

اخبار خارجی، واقعیتها، حوادث

وظیفه نخست، حفظ صلح

ژاویرپریز دیکویلار سرمنشی سازمان ملل متحد پریروز در کنفرانس مطبوعاتی‌درمرکز مطبوعاتی وزارت امـــور خارجه اتحاد شوروی گفت : که مردم اتحاد شوروی در همه جا حمایت قاطـــع شانرا از سازمان ملل متحد و کار آن ابراز داشته اند.

وی در پاسخ به ســـوال گزارشگران پیرامون وضـــع درخلیج گفت که، وظیفـــه نخست و عمده، هم اکنون تامین یکنوع امنیت در منطقه خلیج و حفظ صلح میباشد.

هنگام ابراز نظر در باره مساله حصول حل سیاســی اوضاع اطراف افـغـانستان سر منشی ملل متحد گفت : افغانها خود باید روندمشی مصالحه ملی رابا تحـــرك و نیرو مندی تعقیب نما یند.

وی افزود : حکو مـــت اتحاد شوروی طرفدار یـــك رژیم مستقل و بی‌طرف‌درکابل است، وطبعاً رژیمی که بـــا اتحاد شوروی مخاصمـــت نداشته باشد، دیگو کور - دوویز نماینده خاص من همه راه های ممکن را برای تسریع ختم موفقانه مذاکرات در ژنیو آغاز کرده است.

ژاو یـــر پـــر یـــز دیکویلار خـــا طـــر نشان ساخت که سازمان ملل متحد یگانه سازمانی است که راه هـــا ووسایلی را برای از بین بردن اپارتاید جستجو مینمایندوبه فشار های خود علیه حکومت افریقای جنوبی بخاطر محـــو اپارتاید ادامه خواهد داد.

باختر

محصلان افغانی دراتحادشوری

از زمره هژده هزار فارغ - التحصیل خارجی که درسال جاری از موسسات تحصیلات عالی اتحاد شوروی فـــارغ گردیده اند بیش از ۹۰۰ نفر آن افغانی میباشد.

رفیق حبیب منگل سفیـــر افغانستان در اتحاد شوروی در جلسه فارغ التحصیلان افغانی گفت : اولین گـــروه فارغان محصلین افغانـــی از اتحادشوروی درسال۱۹۲۸ میباشد.

محصلین افغانی که‌دراتحاد شوروی تحصیل مینمایند در ساحه پیشرفت های علمـــی و تخنیکی کشور خود نقـــش عمده را بازی مینمایند.

باختر

«بادارم آزادی بی حدوحصری‌را در اختیارم گذاشته است بخاطر اینکه منفعت زیاد تـــربرایش تامین کنم !»

کارتون از منابع خارجی

تقبیح سیاست حکومت پاکستان

عبدالولیخان رئیس عوامی نشنل پارتـــی شخصیت و سیاستمدار شناخته شـده اظهار داشته که رژیم اسلام آباد به شریك و همدســـت ایالات متحده امریکا مبـــدل گردیده که برای منافع اداره ریگن در منطقه خدمت مـــی نماید.

وی ضمن سخنرانـــی پیرامون اوضاع پاکستان در دهلی جدیدخاطرنشان‌ساخت: ایالات متحده در پی آن بـوده که کنترول خود بر پاکستان راحفظ نمایدزیرا‌به پاکستان در ستراتیژی نظامی جهانـــی امریکا نقش مهمی داده شده است.

عبدالولیخان اظهارداشت: واشنگتن برای جلو گیری از رویکار آمدن یك حکومـــت دموکراتیك در پاکستان از آخرین‌تلاش‌خوداستفاده میکند.

رهبر عوامی نشنل پارتـــی تاکید ورزید : مردم‌پاکستان مخالف جدی سیاست تحکیم روابط نظامی آنکشور باایالات متحده امریکا ســـت و خواهان زندگی صلح آمیز با کشورهای همسایه بشمول هند، افغا- نستان واتحاد شوروی‌میباشند.

باختر

از تیلی تایپ

پاناما

اسامبله قانون گذاری‌پاناما فیصله نامهٔ را در مورد رفـــع حالت اضطراری در آن کشور به تصویب رسانید.

حالت اضطراری در پاناما از تاریخ ۱۰ ماه جاری عیسوی بدینسو بخاطر ناآرامی هائیکه از طرف نیرو های ارتجاعـــی به منظور بی ثبات ساختـــن اوضاع داخلی آنکشور بـــراه انداخته شد اعلام گردیده‌بود.

مسکو

جیمی کارتر رئیس جمهور سابق ایالات متحده امریکـــا پریروز وارد مسکو گردید.

وی در میدان هوایی مسکو از جانب گیورگی کورنینکـــو عضو شورای عالی اتـــحاد شوروی استقبال شد.

لندن

آژانس خبری رویترگزارش دادکه یك کشتی جنگی ایران با راکت بر یك کشتی بار بری کویت در قسمت شمالی‌خلیج فیر نموده است.

دراثر این فیر کشتی مذکـــور شدیداً خساره مند شـــده و حریق گرفته است.

باختر

«مجاهد» یادلال فروش «ستینگر»

تبصرهٔ ما

بر اساس گزارشـــات مطبوعات جهان، اداره ریگن اخیراً تعداد زیادی از راکت های نوع «ستینگر» دافـــع هوا را به طور مخفی به رژیم ایران صادر کرده است.

اقدام مبنی بر صدور ایـــن راکت ها در زمانی تحت اجـــرا قرار گرفته که در کانگرس ایالات متحده امریکا‌افتضاح بزرگ و ننگین مربوط بـــه قضیه «ایران گیت» با افشای فاکت‌های تازه و تازه تری، مورد بررسی قرار دارد.

واما آنچه جالب توجـــه است، اینست که صـــدور راکت های ستینگر به ایران نه از مجاری مستقیم بلکـــه از طریق دلالان جنگ افروز حرفوی که سران گروپ‌های مخالف ج.د.ا، در آن نقش کلیدی رابازی می‌کنند، انجام گرفته است. گزارشات می رسانند که در ماه مـــی ســـال جاری یعنی درست چند هفته قبل یکی از سر کرده گان افراطیون بنام یونســـ خالص که در قلمرو پاکستان لانه کرده و دراین اواخـــر مورد نوازش «خاص» مار- گریت تاچر صدر اعظـــم انگلستان قـــرار گـــرفت، به ایران مسافرت نموده ومعا- مله محرمانه رابا نماینده‌گان سپاه پاسداران ایران عقد نموده است. بر اساســـ این معامله محرمانه که این دلال افغانی فروش اسلحـــه امریکایی انجام داده در محله فرح واقع در مرز ایران و افغانستان به تعداد سی و هفت عدد راکت «ستینگر» در بدل مبلغ گزافی بـــه نمایندگان رژیم ایران‌تسلیم داده شده است. وی ضمـــن تسلیمدهی این راکت هـــا همچنان وعده داده تاامسال وفروش تعداد بیشتری ازاین نوع راکت ها وانواع جنگ افزار های دیگر را از ایـــن مجرای به اصطلاح غیر مریی به ایران، رویدست گیرد.

هنگام عقد این معاملـــه دوتن از مشاوران امریکـــایی نیز بحیث ناظر حضور داشته اند و آنها درباره شیـــوه موثر استعمال این راکـــت رهنمود های مشخص را ارائه کرده‌اند.

واقعیت اینست که‌مشاورین نظامی ایالات متحده امریکا ومتخصصین عملیات نظامی امریکا وسایر دول غربـــی اغلبا ملاقاتهایی راباسران گروپ های مخالف دولـــت مردمی ج.د.ا، بعمل آورده وپیوسته آنانرا در انجـــام عملیات تروریستی‌وخرابکاری در قلمرو کشور ما یاری می رسانند. چنانچه تنها درربع اول سالجاری ملاقاتهـــای در حدود یکصدو چهل‌وهشت نفر از نمایندگان دولتی - نظامی امریکا، انگلستان، جمهوری فدرال آلمان بـــا سران گروپ های مخالف گزارش شده است.

نتایج این ملاقات هاونقش شوم این مشـــاوران و متخصصین در انجام‌عملیات رهزنانه تروریستی علیـــه کشور مستقل ودارای حا- کمیت ملی‌ما با گذشت هر روزی آشکـــار تر وعریانتر میگردد. تشدید اعمال ترور- یستی، تخریب تاسیسات عام المنفعه، سقوط طیارات مسافر بری ملکی بااستفاده از راکت های نوع «ستینگر» وبلو پایپ که ده ها هموطـــن بی گناه ماراب‌خاك و خون کشانیده از مظاهر خونین این جنایات میباشند.

هدف عمده اینکه بالفعل‌در عقب این اقدامات کثیـــف نهفته است قبل از همه این است تا مردم بلا کشیده مارا تحت فشار دهشت افگنی‌های بیشتر قرار داده، اوضـــاع اقتصادی کشور رابی ثبات و در نهایت امر موانعی هر چه بیشتری، درراه تحقق برنامه مصالحه ملی که به خاطر قطع خون ریزی، برادر کشی در کشور ما انجام می پذیرد، ایجاد گردد.

گروهی از کارشناسان غربی که در شهر میرامشاه لانـــه کرده انـــد، بطور دایمی مصروف بازی کردن چنین یـــك نقش شوم اند. آنان میخواهند روند صلح را در افغانستان متوقـــف ساخته و با جلوگیری از حل‌صلح آمیز اوضاع اطراف افغانستان تشنج انفجار آمیز در منطقه را حفظ وبه آن هم چنان ادامه دهند. به خاطر همین امر تنها در ربع اول سالجاری نمایندگـــان کشور های امریکا، آلمان، غرب، رژیم نظامیگرپاکستان وبرخی از کشور های دیگر، هشت کنفرانس را دایر ودر آن برای انسجام عملیات گروپهای مسلح مخالـــف علیه ج.د.ا، پلان های شومی را تدوین نموده و آنانرا به ادامه و تشدید خون ریزی وبرادر کشی در کشور بخاطر عقیم ساختن پروسه‌مصالحه تشویق و توظیف کرده‌اند.

ولی صدور راکت های‌نوع ستینگر ساخت امریکا بـــه ایران ازطریق سرکردگان ضد انقلاب افغانی در اوضاعی که آن کشور به جنگ بـــی مفهوم و خطرناك خود بـــا جمهوری عراق ادامه میدهد نشان ندهنده بعد دیگر عمل امپریالیزم وارتجاع منطقه در استعمال افراطیـــون ضد انقلاب افغانستان بخاطر افزایش تشنجات‌در منطقه ماست.

در عین حال، این امرنشان میدهدکه حلقات معین بـــر سر اقتدار کنونـــی در ایران از معاملات سری با «شیطان بزرگ» نه تنها دست نکشیده واز آن حذر ندارند، بلکـــه عملا مجری سیاست ملیتا - ریستی امپریالیزم مخصوصا ایالات متحده امریکا بوده اند. آنان نه‌آنطوریکه ادعا میکنند گو یا به خاطر اسلام‌وتمامیت ارضی ایران بلکه برای‌تطبیق نقشه‌های شوم دشمنان اسلام ومردم ایران عمل مینمایند. مـــردمان مسلمان افغانستان ایران وسایر کشور هـــای منطقه بخاطر پیشبرد مبارزه واقعی علیه «شیطان بزرگ» واقعا به‌آگهی ازین حقایـــق ضرورت دارند.

هدایت گواه

کمك به کوچی ها

کاروان مشترك صلح‌کمیته مرکزی ح.د.خ.ا ووزارت های امور اقوام‌وقبایل، صحت‌عامه، زراعت و اصلاحات ارضـــی دیروز با تدویر گردهمایی، اهداف نیك مشی مصالحـــه ملی را به اهالی قوم حسیـــن خیل کوچی در دشت حاجی صاحب و قلعه افضل‌ولسوالی ده سبز ولایت کابل تشریـــح وتوضیح نمودند.

گردهمایی با تلاوت آیاتی از قرآن عظیم الشان آغـــاز گردیده، بعداً معین وزارت امور اقوام و قبایل در رابطه به‌اهداف خیر خواهانه مشی مصالحه ملی، تصامیـــم و فیصله های پلینوم ماه‌جوزای کمیته مرکزی حزب و تدویر جرگه قریب الوقوع‌برادران کوچی که برای اولین بـــار در شهر کابل دایر میگردد به اشتراك کننده گان معلومات داد.

متعاقباً ملك احمد بـــه نماینده گی از قوم حسیـــن خیل کوچی از کمك ومواظبت حزب و دولت ج.د.ا که بـــه منظور بهبود زنده گی‌کوچی‌ها مبذول میگردد اظهار سپاس نموده و طی صحبتی و عـــده داد که در امر تحقق مشـــی انسانی و اسلامی مصالحـــه ملی که ضامن سعادت وخو - شبختی هر افغان اســـت از هیچگونه کار وتلاش دریـــغ نمی ورزند.

در ختم این گردهمایـــی اموال امدادی دولت ج.د.ا و کشور دوست اتحاد شوروی که شامل (۱۵۰) باب خیمه، ۱۵۰ پایه شتوپ، ۵۰۰ جوره پاپوش، مقدارکافی تکه‌روجائی ساعت و ظروف بود بـــه مستحقین و فامیل های‌برادران کوچی توزیع گردیده و بیش از دو صد تن مریضان توسط دو کتوران موظف‌کاروان‌صلح معاینه گردیده و ادویه لازم برای شان داده شد. به همین ترتیب وترنران موظف وزارت زراعت واصلاحات ارضی بـــه تعداد ۱۸۵راس مواشی آنها را تداوی نمودند.

حیات جرمت

بازگشت به وطن

محمد رحیم یکی‌از هموطنان ما که در تحت تاثیر تبلیغات دشمن به ایران رفته‌بود اخیراً مثل هزاران هموطن خود و بتأسی از اعلام مشـــی انسان دوستانه مصالحه ملی به‌کشور باز گشته در مورد وضـــع مهاجرین افغانی در ایران، چنین گفت :

چهارسال قبل بنا بـــر تبلیغات دشمن به خاک‌ایران مهاجرت نمودم امادر آنجابا مشکلات زیادی مواجه‌بودم با هزاران زحمت و مشکـــل برای خویش کاری سراغ‌می داشتم‌اما زمانیکه فهمیده می شد ما افغان هستیم دست‌ما را از کار میگرفتند.

دولت ایران افغان ها رابه جبهه جنگ ایران و عراق‌می فرستند، افغان ها از جنگـــك ودوری از میهن آبایی شان خسته شده اند و دیگر نمـــی خواهند در آنجا زنده گـــی کنند.

خودم در ایران مزدوری کاری و سنگ تراشی میکردم اما در مقابل مزد ناچیزی حصول‌میداشتم که تکافوی مخارج زنده گی مارا به‌هیچ وجه نمی نمود و باآن معاش زنده گی بخور و نمیری را پیش میبردم.

من وسایر افغان های مقیم در ایران بعد از شنیـــدن اعلام مشی مصالحه ملی از جانب ح.د.خ.ا، ودولـــت ج.د.ا، به این فکر افتادیم‌که باید بوطن خویش برگردیم.

همان بود که عزم کردم و باتحمل زحمات زیاد خودرا به آغوش پر مهر مادر وطن رساندم و اکنون که‌در وطن انقلابی خویش قـــرار دارم آماده هستم که خدمت مقدس سربازی رابا کمال افتخار انجام دهم.

همچنان ازسایر هموطنان خویش که همین اکنون نیز درآن طرف مرز قرار دارند، میخواهم تا با درك عمیق از ماهیت مشی مصالحه ملـی ایـــن مشـــی انســان دوستانه به خاك وطـــن خویش بر گردند و رسالت خویش را در برابر مادر وطن انجام دهند.

فهیمه

پیک هنر

کنرهای جوان

دودم از میهن ،
دودم از باغ و بهار خنر میهن ،
از تب و تا ب درو ن‌جبهه‌های گرم ،
دودم از خشم‌وخرو شس‌مرد م میهن.
• • •

از دیار دور ،
از ((برازاویل)) ،
از میا ن رود پهناور ،
همنوا با نلسن (۱)دربندودر زنجیر ،
از کنار اخترا ن رو شن‌وتبتا ب افریقا ،
باز میگویم :
قصهٔ دل را،
غصهٔ دل را ،
از کنر های جوا ن ما .
از دل خونین شرق نو .
• • •

در کنر های خرو شانم ،
در خم و پیچ درو ن در ه‌های ((نور)) ،
د رمیان دره های پر شتا ب وشور ((نورستان)) ،
جلوه ها ی زنده گــــی اینست .
• • •

صخر ه ها سرکش ،
لله ها آزاد ،
آبها یاغی ،
خانه ها خالی ،
قلعه ها خاموش ،
باغها بی گل ،
شاخه ها بی برگ،
بر گها بی بار ،
قبر هابسیار ،
از شهیدا ن رهٔ دورو درازما.
• • •

در ((مزار)) این دل خاور،
خفته در خو ناب ،
کودك ومادر ،
افسرو سر باز .
خفته درسنگر ،
راکت ومرمی
مرگ میکارد ،
دشمن وحشی
رنج میبارد .
• • •

لیك ای فرزند فردا آفرین‌مرد م کشور !،
در نبرد زنده گی ومرگ ،
نیستی تنها .
در کنر ها توده ها باشند،
بر فراز قله ها و صخـره‌های سبز ،
بالشو ن سر خ شوراها ،
پاسبان مادر میهن،
پاسبا ن صلح و آزادی .
• • •

لیك ای سر باز آزادی !
میخروشد از دل دریا ،
از ضمیر روشن دنیا ،
از ضمیر مردم جو شـــان‌افریقا ،
این گهر هاباز :
• • •

چونکه باشد جنبش مردم،
پرتوا ن از مرگ .
چونکه باشد و حدت مرد م
پر توا ن از آتش دشمن .
میشود پیروز آخر ،وحدت‌مردم ،
میشود خاموش آخر، آتش‌دشمن ،

دستگیر پنجشیر ی
شهر برازاویل ، کا نگو
۲۹ می ۱۹۸۷

(۱) نلسن مندیلا ،مبارزراه رهایی و برابر ی حقـوق سیاها ن که عمر دراز ی رادرزندا ن سپر ی کرد مو سمبول مقاو مت سیا ه پو ستا ن‌جهان‌میباشد .

در لاله زار...

آنگاه که‌به دهکدهام پشت گردم وراه دیار بیگانه در پیش گرفتم، هنوز لاله های‌خود رو رادر دشتهای وطنم میدیدم. و میدیدم که دخترکان و پسران این گلهارا میچینند وسبدسبد کنار جاده میبرند ،مسافران‌از این دسته ها میخرند .

وحالا که برگشتــــه ام آن دخترکان وپسر کان‌رنگ پریده ووحشت زده وگرد آلود اند.

گفتم:گل لاله جمع‌نمیکنید؟

گفتند :عباس‌که رفت لاله جمع کند به هواپرید .

در میان لاله زار چیزدیگری کاشته اند . آدم را لقمه لقمه میکنند .

ومن به‌یاد کشته‌ام افتادم. کشته یی که آنرا درو نمیکنند او خود آدمها را درو میکند. لقمه ،لقمه میکند وچه بیجامن آنرا کاشتم .

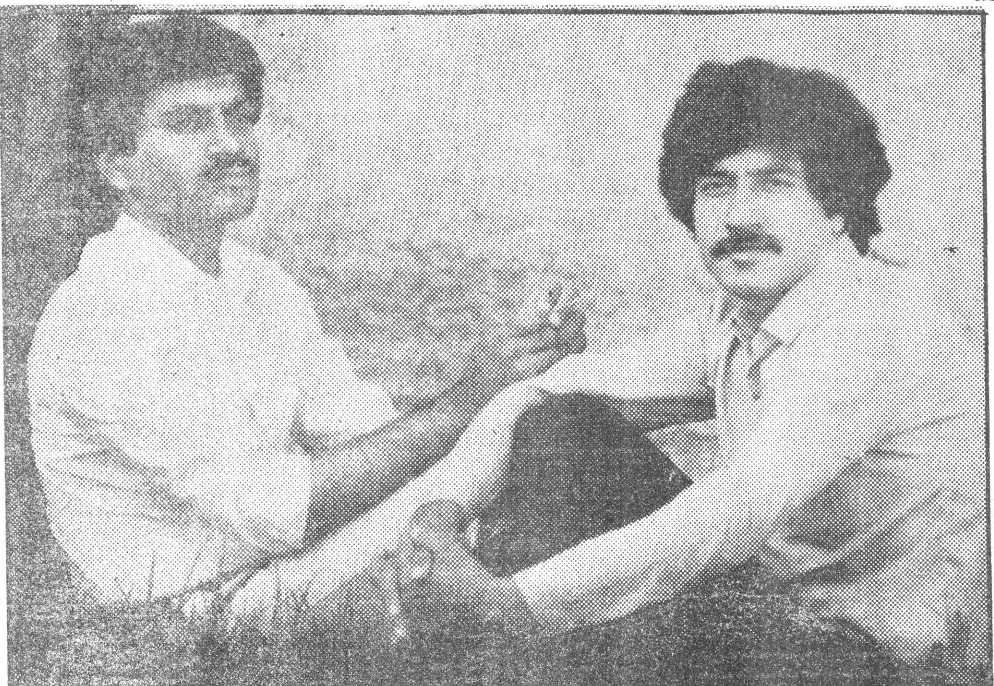
واگر آشتی کنم گندم‌خواهم کشت‌نه‌آن چیزیکه پسرك را لقمه لقمه کرد وبه هواپراند.

آری باید چیزی کاشت کـه در خانه وراه‌ها سروروفراوانی بیاورد نه اشك وشیون .

جها نگیر

بـــا ارزش هــنــری

نقـــد ونظری بـرفلـــم غربت



دو چهره ودو استعداد خـو ب‌هنری کشور ، سعید ورکزی‌وعبیدورکزی که از اوشان‌فلم های خو بی را تماشا کرده‌ایم.در فلم غربت نیز یکی بحیث‌کارگردان ودیگری بحیث هنـر پیشه نقش داشتند .

عکا سی شیر شاه

از آوان اعلان مشی انسانی مصالحهٔ ملی، همانگونه که‌در تمامی عرصه های زنده‌گـــی تحولات چشمگیری رخ داده و جامهٔ عمل پوشیـــده است، بازتاب آشتی در روند هنر ی کشور نیز جایگاه در خـوری داشته‌است. فلمها، نمایشنامه ها، داستانها و شعر های‌زیاد دررابطه با صلح و آشتی‌روی بستر سپید کاغذ، سن‌تیاتر، پرده سینما و تلویـزیون و برگهای کتابها و نشریه هـــا چهره نمایانده اند .

در پهنای سینما وسینما گری نیز امر صلح به نیکویـــی پژواك داشته ودر چند فلـم تلویزیونی این مساله حیا تی و ارزشمند انعکاس شا یسته خودرا یافته است .

(غربت) نزدیکتریــــن فرآوردهٔ سینمای کشور است که اخیراً نشر گردید. فلـم تلویزیونی غربت که کارسعید ورکزی کا ر گردان جـــوان سینمای ماست با آنکه کاستی هایی داشت، ارزش هایی والا نیز در آن به‌چشم می‌آمد. متن وسوژهٔ ارزندهٔ آن که درپیوند باآشتی و مصالحه بافت‌خورده بود نمایانگر برشی اززنده‌گی آنانی است که به نحوی اغوا شده و ترك دیار و میهــن کرده ، اینك در پرتو مشی مصالحه،جوانه‌های امیدبخشی دردل شان‌بذر گردیده است.

(غربت) از نظرفنی‌امتیازات دیگری نیزداشت. نور پردازی دقیق ،لوکیشن شایسته‌ودقت در کار فلمبـــرداری آنـــرا خصو صیت میداد و حتـــی از دیگر ساخته ها متمایز میسا- خت.اماچون زمینهٔ مکانی فلم خارج‌کشور بود، نظربه‌محدو- دیت امکانات، کار گـــردان در پــر دا خت و اجـــرای تمامی ابعاد فلم به نحـــو شایسته ودقیق زیاد موفـق نیست . نمایش کشوردیگری بافضاء واتمو سفیر خاص آن درمحلی دور از آنجا، امـــر دشواری است . یا بایدکاملا همان ساحه ومحل را به‌کمك دیکور باز سازی کردیابایست همانجا بود، که کارگردان فلم غربت هردو امکان رانداشت، از ینرو او درمحدودهٔ‌مشخصی با امکاناتی که در دسترس دا شت فلمش را شا لوده میریزد که از ین نظر لغزش هایی درآن به‌چشم می آمد .

بیشتریـــن فلمبر دا ری (غربت)، از همینرو در شب صورت گرفته است وهمچنان علت اصلی بهره گیری زیاد از فلمهای دیگر درین اثـــر همین نبود امکانات بوده است که در کنار آن شتاب در کار تهیه فلم نیز عاملی برای این نارسایی ها میباشد .

اما رویهمرفته فلم (غربت) به خاطر ار زش های متنی‌آنو به‌خاطر پیو ند و نقش آن در گسترش هرچه بیشترمصالحه ملی ،فلمی است که باید آنرا ستایش کرد

وحید صمدزی

گوشه‌ای از فلمی‌بنام « شماحتی در خواب هم آن را نمـی دیدید» از داشته های سینمای‌غنی اتحاد شوروی .



تصنیف است یا...

((دیدهٔ گم‌کرده هو س ،
نازنین پرهوس است؟))
((بیدلان را چشم فـروزان
شام‌تار اجل است ؟))

((سرانداز‌سرت جالی‌کنم‌یار،
چکه‌چکه چکک‌چك چکك))
گل بچیلم‌برایت ((پرپرك))
شد نامدی
((چشما یمه)) راه کشیـد
((خفتنك)) شدنامدی.

باور کنید خواننده گـــان محترم‌روزنامه ،که‌باشنیدن‌این سه‌آهنگ ،که‌گوشه‌یی ازآنها در بالا نوشته شده است‌جانم به‌لب میرسد و کام از آنهـا به‌دست آورده نمیتوا م.خاصه آهنگهای اولی وسومـــی در ادبیات فارسی‌دری(چه‌شفا هی چه مکتوبی) بی معنیترین ... است .اگر شما آن را فهمیده باشیدلطف کنیدمعنایش‌را بفر- ستید .همچنان هیچگا هـــی چشم فروزان بیدلان شام تار اجل نیست ونبوده وبر عکس شام تار اجل هم چشم‌فروزان بیدلان نخواهد بود .

در آهنگ دومی دوبیتی‌های عامیانه درست فهمیده‌شده،با محتوی ومتن فهمیده شده نی اش، ولی این چکه‌وچکه‌چکه‌گك کدام معنی را افاده میکنـــد؟ خدارا بالای سلیقه وذوق مردم دل بسوزانید .از آنچه کـــه شخصا لذت میبر ید ،در خانه خود تان لذت ببرید !

در آهنگ سومی. آخر این ((پرپرك)) در کدام کار خانـه اصطلاح سازی‌فولکلوریك‌طرح ودیزاین شده است ؟مردم که اینچنین «شطحیات»!رانه‌دارند ونه آورده‌اند . درست است‌که ((چشمهایم راه کشید)) هـــم گفته اند وهم آورده‌اند.خدایرا به‌خاطر ذوق‌خود عروس آبایی فر هنگ را چـوب نز نیـد. در((خفتنك)) «ك» تصغیرباقید زمانی «خفتن» معنـا یـــی را نمیرساند .

((خفتن)) بچه نبوده که بچـه گکش بیاوریم. این دیگــر از کدام نوعش است؟ لطفاً قبل‌از همه‌به اصلاح تصغیر کــردن خفتن به ((خفتنك)) که کدام نوع خفتن است چه از لحــاط نماز خفتن وچه از لحاظ خوا- بیدن برائید، تاماهم از((هفته فهمی)) برآئیم .

امید وارم کسانیکه تصنیف ها از زیر نظر شان میگذ رند واجازه نشر میبابند، برخورد جدی نمایند .

مقدس

مـن قصه هـای مصور را دوسـت دارم

ازکودکی در یکی از مکا تب شهر کابل پر سیدم که چـه کتا بی را دوست دار ی ؟ او انگار قبلا آماده گی داشت ، فوراً جواب داد: قصه هـــای مصـــور را دو ســـت دارم، از او خـــوا ستم تــا بگو ید چی کتا بها یـی را خواند ه است . از کتا بهای چو ن « دوستان » ،« یــك روز خوش » ، «قصه کــرم ابریشم » ، «سه خرس » ، «پسرك چشم آبی » و چند تای دیگر نا م برد که در مور د محتوا ی هریك آن نیـــز معلوما ت کا فی داشت. شاید در گا م اول ، او از طــر ف کسی رهنما یی شده باشدکه مطالعه قصه های مصورخا لی ازدلچسپی و مفید یت نیست. ولی دوا م ورشد علاقه مند ی اونسبت به این کتا بها هرگز وبه هیچو جه تصاد فـــی انگاشته نه میشود . ایـــن کشش در کتا بها ی قصه‌های مصور و جود میدا شته‌باشد که کود ك را به خود جلـــب میکنند و فضا ی زنده وزیبای مطالعه را برایش فرا هـــم سا خته و استعداد گرفت او را تقو یت مینمایند .

آنچه که در قصه های‌مصور برای کود ك بیشتر جلـــب تو جه میکند و اورا حتی بـه فکر کرد ن نیز وا میداردهمان پرداخت های تصویر ی ایست که در ارتبا ط به موضو ع و بخش های متفاو ت قصه ها برو ی کود ك چهر ه میکشند وبسیار ی حر فها و گر ه ها را بر خش باز میکنند .

تصویر برای کود ك بیشتر از متن مفهو م میبا شد. زیرا او از روز تولدش صورت را دیده‌است مادر، باغ،درخت، کوه ، دریا ، جو ی ،خانه و مناظر گو ناگو ن طبیعـت و اجتما ع را که در پیرا مـو ن او موقعیت دارند ،قبل‌ازآنکه نا م آنها را بشنا سد و یـا بتواند بنویسد با صو ر ت شا ن آشنا بود ه واز هریك آن‌نو عی مفهو م برایش‌تداعی گردید ه است . و قتی د ر لابلای قصه ، چنین اشیـاء مفهوم را می بیند ، دیگـر، خود را از قصه بیگا نه‌و نـا آشنا احساس نه میکند وگاهی که خواند ن را می‌آغازدذ هنش با همه توا ن و نیرو مصروف گرفت محتوا میگردد . چه که تصویر هانیز بسیار خو ب هنری‌ودلپذیر کار شده‌باشند.



تصویر از نگا ه روا نـــی نیز بر کود ك اثر میگذا رد. حس کنجکاو ی اورا تقو یت میکند و در انکشا ف ذ هن برایش یار ی میرساند .

کود ك هر گا ه دریك‌قصه غیر مصو ر به این مسا لـه روبرو گردد که « گر گی‌بالای رمه حمله برد ، گوسفند هـا همه گریختند و لی یکی‌ازآنها که لنگ بود ودویده نه مـی توانست در گیر گر گ‌افتاد گرگ گوسفند لنگ را تکه‌تکه کرد و گو شت را نهاو دیگر جا های نر م اورا خــو ردو استخوا ن هایش را گذ اشت ورفت » ، شاید آنقد ر تو جه‌نه کند یا مسا له برایش عاد ی جلوه نماید ، زیرا او گـرگ را ندید ه ، اگر گو سفند را دیده رمه را که ندید ه،حمله گرگ‌را نیز و گریز رمـــه ودر گیر افتید ن گوسفندلنگ در چنگ گر گ و دریـــدن گوسفند توسط آن را همچنان. ولی و قتی اینها را در تصویر تماشا میکنـــد ، خوا هـی نخـو اهی به تفکـر میافتد وبهتر موضوع را درك میکند و از ین قبیل ...

کودکا ن ماتاحا ل آنچه را درین‌عرصه به‌مطالعه‌گرفته اند از کمك هـــا ی فر هنگـــی کشور دوست اتحاد شورو ی بوده‌است‌که باانواع و نا مهای متعدد و تیرا ژ های بلند وارد میگردد و بدسترسس آنهـــا قرار میگیرد . باید گفت که در پهلوی این همه آثار مفید توریده شده ، برای کـو دك کشور ما قصه هاو تصو یرها از جها ن پیرامو ن خودشان نیز ضرور است که با یـــد آفرید ه ، چا پ و بدسترس شا ن داده شود . کود ك را بخاطر بایدداشت وذوق اورا احترا م گذاشت و در رشـه وپرورش استعداد ش مسوو- لانه تلاش کرد . با این یـــاد آور ی باید گفت که متاسفا نه سا ل گذ شته و امسا ل تاب، حا ل هیچ کتا ب جدید ی‌برای کود ك جایی را در غر فه های فروش کتب اشغا ل نکرد .

نمیدانیم موسسا ت ذیربط فرهنگی و بویژه مسوو لین‌کار با ادبیا ت کود ك چـــی میکنند ؟

کودکا ن ماقصه های مصور میخوا هند ، شعر هـــا ی زیبا میطلبند و کو تاه اینکـه کتا ب‌می خواهند کتـــا ب ، سهمیه سا ل گذشته کتاب آنها چه شد ؟ وامسا ل که‌تا حا ل برای شا ن هیچ داد ه نشد ه است چه داده خوا هد شُد . ما هم منتظریـــــم و کودکا ن ما هم .

فاروق فردا

معلومات

تلویزیون

مضمون دینی ساعت ٦شام ، بعدا بر نامه دانشس برای‌مردم ورزش ساعت .۳ر ٦ شام آهنگهای خار جی سا عت .۳ر ۷ شام در سیاره ما ساعت .۳ر۸ شب

و در اخیر فلم هنری‌هندی بنام را جاجانی.

در نشرات صبح جمعه.

ورزش‌صبحانه‌به‌ساعت۱٥ر۹ فلم‌مستندوعلمی ساعت٤٥ر۹ کاروان حله‌ساعت .۱صبح قسمت هشتم فلم‌سبستیان برای اطفال و نوجوانان‌ساعت .۳ ر .۱ قبل از ظهر .

و در اخیر بر نامه زنده‌گی سر بازان.

درنشرات شام جمعه .

پاسدار ان انقلاب سا عت ٦ شام .

بر نامه صحت‌سا عت.۳ر٦ ساعت .۳ ر۷ شب مو - سیقی انتخابی .

وقایع مهم هفته سا عـت .۳ر ۸ شب .

و در اخیر قسمت چهار م سر یال تلویز یونی انگلیسی جن ئیر .

رادیو

در نشرات امروز رادیو :

نغمه های شاد افغا نـــی ساعت ۹ صبح

جوانه ها ساعت .۱ صبح

هفت اور نگ بر نامـــه فرهنگی ساعت ۲ بعداز ظهر.

رادیو درام ساعت ۹ شب.

سینما

در سینما فرخی فلم هندی بنام راج محل.

در سینما میوند فلم هندی بنام نمك حلال.

در سینما اقبال فلم هندی بنام لف ستوری .

زیر نظر هیات تحریر
مدیر مسوول :
م.ح. بارق شفیعی
تیلفون ها :
مدیر مسوول ٦۲٤۷٤
معاون اول ٦۱٤٥۸
شکایات توزیع ٦۱۸٥۹